



librerie.coop

INGRESSO LIBERO E GRATUITO FINO AD ESAURIMENTO POSTI

In caso di maltempo gli incontri sono annullati
L'ingresso sarà consentito a partire dalle h. 20.30

Per info e aggiornamenti sul programma: www.librerie.coop.it
libreria Coop Zanichelli tel. 051 239990



www.librerie.coop.it
www.facebook.com/librerie.coop

BPER:
Banca



librerie.coop

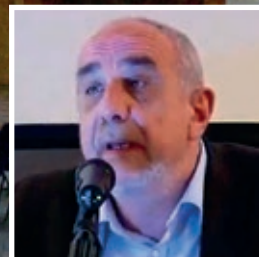
Stasera parlo io

all'Archiginnasio

dal 7 al 27 luglio 2022
h.21.00

Biblioteca dell'Archiginnasio - Cortile
Piazza Galvani 1 - Bologna

nell'ambito di:



Stasera



librerie.coop

BPER:
Banca



Stasera parlo io

all'Archiginnasio

luglio 2022

Tutti gli incontri iniziano alle ore 21

In caso di maltempo gli incontri sono annullati

07 GIO



Presentazione del libro di **Ilario Quirino PASOLINI SULLA STRADA DI TARSO. La conversione del poeta di Casarsa** (Pendragon).
Insieme all'autore ne parla **Matteo Marchesini**

In occasione dell'inaugurazione della mostra "Da poeta a poeta. Carteggio Pier Paolo Pasolini - Roberto Roversi" che si tiene il 7 luglio h 17 alla Biblioteca dell'Archiginnasio.
Uno studio trentennale attento e scrupoloso che ricerca le cause che portarono alla tragica morte di Pier Paolo Pasolini. Partendo da un'idea ipotizzata da Giuseppe Zigaina, pittore friulano profondo amico dell'autore di Casarsa, l'autore ricomponne la geniale vena artistica di Pasolini e la conseguente proiezione verso il sacrificio esibito arrivando a conclusioni del tutto inedite.

11 LUN



Filippo Venturi, È L'UMIDO CHE AMMAZZA. Un nuovo caso per l'oste-detective Emilio Zucchini (Mondadori)
Con **Leo Vicari**

Lo scrittore-ristoratore torna con un caso più divertente che mai. Siamo a fine 2020, la serranda della Vecchia Bologna va su e giù a seconda dei Dpcm, insieme all'umore dell'oste, il nostro Emilio Zucchini, paladino della cucina bolognese e detective per modo di dire. È proprio in questo momento complicato per tutti che Alice, una delle cameriere della trattoria, scompare nel nulla...

12 MAR



Barbara Gallavotti, CONFINI INVISIBILI. Quello che abbiamo imparato sui microbi e le sfide che ci aspettano (Mondadori)

Questo libro ha preso forma in un mondo sotto scacco e nasce da una nuova consapevolezza: non siamo i padroni della Terra, perché condividiamo il pianeta con un'infinità di minuscoli abitanti, a volte più potenti di noi. Fin dall'alba dei tempi, batteri, virus e microrganismi possono essere preziosi alleati, ma anche terribili nemici. Fondamentale è quindi studiarli e imparare a convivere, ci dice l'autrice biologa, divulgatrice scientifica e conduttrice televisiva.

13 MER



Carlotta Vagnoli, MEMORIA DELLE MIE PUTTANE ALLEGRE (Marsilio)
Ne parla con l'autrice **Cathy La Torre**

La scrittrice e content creator Carlotta Vagnoli ci parla in questo saggio della riabilitazione delle figure femminili nell'opera di Gabriel García Márquez. Ma anche di rabbia, di bolla e del modo per romperla, visto che il progressivo isolamento di una comunità come quella di Castagneto Carducci dove è nata e cresciuta, porta a una sorta di cattività molto pericolosa.

14 GIO



Presentazione del libro **LE INVISIBILI** di **Gabriella Genisi, Marilù Oliva, Mariolina Venezia, Grazia Verasani** (Rizzoli)
Con **Gabriella Genisi** e **Grazia Verasani**
Dialoga con le autrici **Giampiero Rigosi**

Dalla penna di quattro scrittrici crime d'eccezione, il mondo criminale dal punto di vista delle donne. Le protagoniste di questi racconti sono, appunto, donne. Sono mamme, figlie, assassine spinte da passioni incontrollabili, o ragazze che quella vita criminale l'hanno scelta. Una cosa le accomuna: da tempo hanno smesso di fingere. E hanno fatto i conti con sentimenti inconfessabili.

19 MAR



Enrico Franceschini, UN'ESTATE A BORGOMARINA (Rizzoli)
Con **Mariangela Cofone** di Theweessmallblog

Cosa c'è di più bello che crescere e invecchiare insieme agli amici d'infanzia, in un pittoresco borgo di mare? Eppure, quando l'imprenditore Amos Zoli, viene ripescato nelle acque del porto canale in un'umida alba di giugno, si scopre che a Borgomarina serpeggiano antichi risentimenti e desideri di vendetta. Chiamato a indagare dalla figlia della vittima, il giornalista in pensione e detective per caso Andrea Muratori.

21 GIO



Guida Soncini, L'ECONOMIA DEL SE'. Breve storia dei nuovi esibizionismi (Marsilio)
Con **Stefano Bonaga**

Da quand'è che la nostra principale occupazione è vendere sui social merci assortite, la più importante delle quali siamo noi stessi? Perché c'illudiamo che il nostro penzierino sul tema del giorno sia davvero rilevante per qualcuno? Quando è cominciata la fiera della vanità dei nuovi esibizionismi? Tra narcisismi quotidiani, paradossi e varie mitomanie, un esilarante viaggio nelle gallerie di specchi dell'egocentrismo contemporaneo, per cui la vera tragedia è non essere instagrammabile dalla penna inconfondibile di Guida Soncini.

25 LUN



Vittorio Emanuele Parsi, TITANIC. Naufragio o cambio di rotta per l'ordine liberale (il Mulino)
Dialoga con l'autore **Agnese Pini**

Con questa metafora Vittorio Emanuele Parsi, professore ordinario di Relazioni Internazionali all'Università Cattolica di Milano, offre al lettore l'immagine di un Occidente destinato ad un inesorabile declino, orfano di quel tacito patto sociale che dal secondo dopoguerra aveva garantito uno sviluppo parallelo di democrazia e mercato, di uguaglianza e libertà.

26 MAR



Marcello Bernardi, CUORE DI LUPO (Solferino)
Con **Marilù Oliva**

Huan è un cucciolo di lupo, e non un cucciolo qualsiasi: nonostante il suo aspetto un po' bizzarro, sa di essere nato per diventare capobranco, come suo padre. Ma quando le fiamme di un incendio si portano via la sua famiglia, deve cavarsela da solo. Proprio nel momento del massimo pericolo, a salvargli la vita è un misterioso esemplare di un'altra specie: una ragazzina.

27 MER



Serata in commemorazione della strage del 2 agosto
Presentazione del libro **DAL GOLPE ALLA P2. Ascesa e declino dell'eversione militare 1970-75** di **Francesco M. Biscione** (Castelvecchi)
Con **Paolo Bolognesi**

Nel 1974, in Italia, le forze eversive abbandonano l'idea dell'assalto aperto e frontale alla democrazia, scegliendo una nuova e più efficace strategia: il superamento del ruolo centrale finora riservato alle Forze armate e la penetrazione nelle istituzioni repubblicane per attuarne una profonda distorsione. La nuova forma dell'attacco alla democrazia ebbe largamente le sembianze della loggia massonica P2, ma al successo dell'operazione contribuirono il Sid, settori della magistratura e il ministro della Difesa Andreotti.

Iniziativa in collaborazione con l'Associazione tra i famigliari delle vittime della strage del 2 agosto.