



BPER:

Banca



AMBASCIATORI

librerie.coop

BOLOGNA



GENNAIO.20

ZANICHELLI





Librerie.Coop AMBASCIATORI
via Orefici 19

Librerie.Coop ZANICHELLI
piazza Galvani 1/H

09 GIO
h 18.00

AMBASCIATORI

Presentazione della rivista **Qualcosa n. 7. Organo ufficioso dei sapodisti** diretto da **Paolo Nori**.

Mi ricordo l'unica volta che ho visto mia mamma piangere. Stavo mangiando una crostata di albicocche. (Joe Brainard).

Qualcosa n. 7 è il frutto del lavoro di una cinquantina di persone che si sono incontrate per circa un anno a Bologna per provare a fare il secondo numero di una rivista che è nata nel 2018 e si chiama Qualcosa. Il secondo numero di Qualcosa, cioè il n. 7, è un book-magazine che raccoglie i racconti di una ventina di autori, che si riconoscono nella scuola dei sapodisti (parola emiliana che significa «se potessi»), la scuola di quegli artisti, scrittori e poeti che, se potessero, se avessero tempo, energie e talento, farebbero delle cose bellissime, ma, purtroppo, non possono. Questo numero è interamente dedicato ai genitori che sono, «tra tutti coloro che incontriamo nella vita sono quelli che conosciamo peggio, proprio perché non li incontriamo».



10 VEN
h 18.00

AMBASCIATORI

Presentazione del volume **ANNO ZERO, IDEE RIFORMISTE PER IL FUTURO DELL'ITALIA** di **Domenico del Prete** (Luiss University Press), un viaggio con dieci esperti per raccontare i mali del nostro Paese e le idee per uscirne. Presiede **Aldo Balzanelli**, docente Unibo. Intervengono **Marco Bonfiglioli**, segretario nazionale della Fim, **Virginio Merola** sindaco di Bologna e **Giovanna Cosenza**, docente Unibo.

Ogni nuova formazione politica, una volta giunta al governo, promette cambiamenti di direzione e nuove strade da percorrere. Al di là delle promesse però l'anno zero sembra non arrivare mai. L'Italia ancora cinta dalla crisi economica del 2008 è smarrita, e il percorso per ritrovare la strada maestra sembra ancora lontano. Domenico Del Prete attraverso interviste e dialoghi conduce dieci intellettuali, ognuno esperto in un settore, verso una tagliente analisi di errori passati e pericoli futuri, ripercorrendo il ruolo dell'Italia all'interno dell'Europa stretta dalla morsa sovranista, la difficile ma necessaria transizione verso un futuro sostenibile.



ZANICHELLI

Presentazione del libro **IN COMODE RATE. Poesie d'amore** di **Beatrice Zerbini** (Interno Poesia). Sarà presentato da **Alessandro Dal'Olio**, con l'intervento di **Giorgio Comaschi**.

L'opera prima di Beatrice Zerbini, è un libro d'amore e di amori, di incontri e separazioni, di folgorazioni e improvvise mancanze. Una raccolta che prende a prestito, attraverso un registro espressivo colloquiale e idiomatico, le redivive e gozzaniane "buone cose di pessimo gusto"; con uno sguardo umano, e dunque mai totalmente quieto, su una quotidianità che regala, non di rado, incomode circostanze, rate emotive da pagare a cadenza regolare, questo volume consegna una poesia in grado di fare innamorare. Come descrive Alba Donati nella prefazione: "abbiamo passato un secolo a interrogarci sulla poesia d'amore, se fosse ancora possibile, cioè possibile dare nuovi toni al suo linguaggio logoro. Ed ecco che spunta Beatrice Zerbini con una voce unica, nuova, ironica e profonda, che fa dell'amore ancora il campo conoscitivo di base".

11 SAB
h 18.00



AMBASCIATORI

Presentazione del libro **STORIA SOCIALE DELLA BICICLETTA** di **Stefano Pivato** (il Mulino). Intervengono con l'autore **Nadia Urbinati** e **Annamaria Tagliavini**.

Indispensabile nella vita contemporanea, strumento di svago e di lavoro, simbolo di libertà: la bicicletta ha 150 anni e non li dimostra. Ci ha accompagnato dentro la prima modernità industriale, ha cambiato lo stile di vita di uomini e donne. Una marcia vincente ma non priva di ostacoli: ai suoi inizi essa infatti parve un attentato alla pudicizia femminile, una minaccia alla dignità dei sacerdoti cui ne fu proibito l'utilizzo, persino un incentivo alla criminalità, dando luogo a dibattiti accaniti e grotteschi. Una storia straordinaria, che attraversa tutte le vicende del Novecento, dalle guerre alla Resistenza, alla ricostruzione che s'incarnò nei trionfi di Coppi e Bartali, per giungere ai giorni nostri che vedono ormai nella bicicletta il mezzo d'elezione della nuova sensibilità ambientalista.

13 LUN
h 18.00

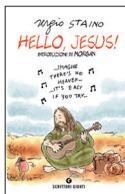


AMBASCIATORI

Incontro con **Sergio Staino** per la presentazione del suo libro **HELLO, JESUS!** (Giunti). Ne parlano con l'autore **Emanuele Felice**, **Ely Schlein**.

Genuino, inquieto e un po' naïf, questo Jesus moderno, che ci fa ridere, dubitare e pensare. Vive in una Nazareth appena italianizzata (o forse è il contrario?) ed è un uomo del nostro tempo, con una schiettezza disarmante e una propensione "inspiegabile" per il deserto e il wi-fi, uno strampalato amico di nome Peter con cui divide la passione per Bob Dylan e la chitarra, una mamma un po' troppo giovanile preoccupata per i capelli incolti del figlio e per la sua assurda idea di diventare profeta (con tutti i profeti disoccupati in giro per la Galilea!), e infine una figura paterna burbera e bonaria come Joseph, tanto simile a Bobo, a cui sarà impossibile non affezionarsi. Tra il timore che la falegnameria del padre venga mangiata dall'Ikea, le astuzie di un demone che lo tenta con la succosa rivelazione dell'identità di Elena Ferrante, le incursioni di un Salvini armato di rosario e le ricette miracolose di un fiducioso Di Maio, Jesus teme davvero di perdere di vista quale sia la sua strada. Forse l'unico modo per sbarcare il lunario è offrire la sua storia a un editore... peccato che Marco, Giovanni, Luca e Matteo abbiano già avuto la stessa idea!

14 MAR
h 18.00





14 MAR
h 17.30

ZANICHELLI

I colloqui di Urban@it
Presentazione del libro **QUATTRO VENEZIE PER UN NORDEST. Rapporto su Venezia Civitas Metropolitana 2019** (Marsilio). Ne parlano con il coordinatore del gruppo di ricerca **Paolo Costa**, **Giovanni Leoni**, docente di Storia dell'architettura, Unibo, **Claudia Tubertini**, docente di diritto amministrativo, Spisa, Unibo e **Valentina Orioli**, Assessore all'Urbanistica e ambiente del Comune di Bologna, Vice Presidente vicaria di Urban@it, Unibo. Conduce **Walter Vitali**, Direttore esecutivo di Urban@it.

Il Rapporto su Venezia Civitas Metropolitana 2019 è il primo risultato di una ricerca ambiziosa, proiettata su un triennio, progettata per indagare la struttura e il funzionamento della città veneziana e per esplorarne i possibili sviluppi - entro scenari condizionati dalla transizione ambientale, tecnologica (digitale e non) e di globalizzazione - che viviamo oggi e che ci coinvolgeranno negli anni a venire.



15 MER
h 18.00

AMBASCIATORI

Incontro con **Sandra Petrigiani** per la presentazione del suo libro **LESSICO FEMMINILE** (Editori Laterza).

Inseguendo ombre, impronte, tracce volontarie, opere e fatti della vita, in mezzo a libri squadrinati, annotati, la scrittrice Sandra Petrigiani svela l'essenza dell'essere donne, portandone alla luce il lessico profondo: casa, abbandono, amore, cura, desiderio, dolore, passione. È la ricerca di un senso della vita indagato da una prospettiva femminile, questo viaggio fra le parole di scrittrici e filosofi: Virginia Woolf, Elsa Morante, Natalia Ginzburg, Marguerite Duras e moltissime altre.

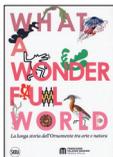


15 MER
h 18.00

ZANICHELLI

Presentazione della mostra a Palazzo Magnani di Reggio Emilia e del catalogo **What a Wonderful World. La lunga storia dell'Ornamento tra arte e natura** a cura di **Claudio Franzoni** e **Pierluca Nardoni** (Skira).

Dal 16 novembre 2019 all'8 marzo 2020, Palazzo Magnani e i Chiostrì di San Pietro di Reggio Emilia ospitano la mostra *What a wonderful world. La lunga storia dell'Ornamento tra arte e natura*, un avvincente e inedito viaggio attraverso i secoli, per comprendere quanto la Decorazione e l'Ornamento raccontino di noi e del mondo.



AMBASCIATORI

La star mondiale dell'illusionismo **Andrew Basso** presenta **L'ARTE DELLA FUGA PER ESSERE DAVVERO LIBERI** con **Salvatore Vitellino** (Mondadori).

Considerato uno dei migliori illusionisti del XXI secolo, è la star dello show di fama internazionale *The Illusionists*. Nel 2005 è stato il più giovane vincitore - il primo italiano - del titolo mondiale di escapologia "Escape Champion". Ha calcato le scene dei teatri più importanti al mondo, la Sydney Opera House, lo Shaftesbury di Londra, il Pantages di Hollywood e il Marriott Marquis di Broadway, e di altre centinaia di sale in America, Europa, Russia e Oriente. Considerato dalla stampa "il vero successore di Houdini", Andrew si esibisce in oltre trecento spettacoli all'anno raggiungendo un pubblico di oltre mezzo milione di spettatori.

ZANICHELLI

Presentazione del libro **LE RELAZIONI PREZIOSE** di **Chiara Tartagni** (Jemenez Ed.). Ne parlano con l'autrice **Guglielmo Pescatore** e **Marco Viroli**.

Ettore Scola, Tony Richardson, Robert Altman, Aleksandr Sokurov, Paolo e Vittorio Taviani, Antonietta De Lillo, Federico Fellini, Éric Rohmer, Sofia Coppola, Stanley Kubrick, Peter Greenaway, Miloš Forman, Jean-Luc Godard. Cos'hanno in comune questi nomi del cinema internazionale? Tutti hanno frequentato, o anche solo sfiorato, il Settecento. In alcuni dei loro film hanno scelto di mostrare le moderne dinamiche del potere, dei sentimenti e delle umane vicende, e lo hanno fatto attraverso la citazione artistica, costruendo e rivelando una relazione esclusiva fra diciottesimo secolo ed epoca contemporanea.

AMBASCIATORI

VI edizione della **Notte Nazionale del Liceo Classico**

Librerie.Coop Ambasciatori e Liceo Classico "M. Minghetti" di Bologna propongono una serata divisa in due momenti, nel primo dei quali alcuni studenti del liceo, moderati e intervistati dallo scrittore **Alessandro Vanoli**, offrono consigli di lettura e leggono brevi estratti di testi che li hanno particolarmente interessati, mentre nel secondo **ArchivioZeta** e il grecista e traduttore **Federico Condello**, Professore di Filologia Classica e Italianistica all'Università di Bologna, offrono una Prova Aperta per la messinscena moderna di un **Agamennone**.

16 GIO
h 18.00



16 GIO
h 18.00



17 VEN
h 18.30





17 VEN
h 18.00

ZANICHELLI

Presentazione del libro **Emil Ludwig, I DITTATORI NON CADONO DAL CIELO. Sono i popoli che vogliono essere schiavi** (Mind Edizioni). Un classico della storia politica riproposto a 80 anni dalla sua prima pubblicazione. Intervengono **Dianella Gagliani**, Università di Bologna, **Paolo Giovannini**, Università di Camerino, autore della prefazione, **Marco Palla**, Università di Firenze. Modera **Giancarlo Mazzuca** (giornalista e saggista).

Febbraio 1940: il secondo conflitto mondiale è iniziato da pochi mesi e l'Italia non è ancora scesa in guerra. In quei giorni lo storico e biografo Emil Ludwig, autore nel 1932 dei celeberrimi *Colloqui con Mussolini*, scrive in Svizzera (saranno pubblicati a New York due mesi dopo col titolo *Three Dictators*) tre brevi e folgoranti ritratti dei dittatori contemporanei: Hitler, Mussolini e Stalin.



18 SAB
h 17.00

AMBASCIATORI

Incontro con **Viola Ardone** per la presentazione del suo libro **IL TRENO DEI BAMBINI** (Einaudi). Ne parla con l'autrice **Pierluigi Bersani**.

La storia è ambientata tra il 1946 e il 1952 nell'Italia del dopoguerra, quando le condizioni di vita di tantissimi bambini erano diventate molto dure, soprattutto per quelli del Sud. I tassi di mortalità infantile per malattia e denutrizione erano esponenzialmente cresciuti e come soluzione, il Partito Comunista mise in atto un'operazione di solidarietà: i bambini dai 4 ai 12 anni, poveri o senza genitori, furono portati per un anno nel Centro Nord, ospitati da famiglie delle Marche e dell'Emilia-Romagna. Tra questi troviamo Amerigo, un ragazzino dei Quartieri Spagnoli di Napoli. Insieme a tanti altri bambini, Amerigo viene fatto salire su un treno e lascia la sua famiglia. Arriverà a Modena, solo, in un mondo nuovo. Una storia vera per tanti bambini che tra sofferenze e difficoltà sono riusciti a sopravvivere e a rialzarsi in un'Italia distrutta per tornare a vivere nella propria terra.



18 SAB
h 18.00

ZANICHELLI

Incontro con **Eduard Bercovich**, in occasione dell'uscita del suo nuovo romanzo **L'UOMO DI ARGILLA** (Pendragon). Ne parla con l'autore **Pier Luigi Nucorini**.

Uomo, avvocato, marito e amante. Willy Fabbri è tutto questo ma anche molto di più. Alla costante ricerca di novità e cambiamenti, la vita di Willy pare sfuggire al suo controllo rendendolo preda delle passioni e dei sentimenti più incontrollabili. Quasi fosse fatto d'argilla il protagonista si plasma a seconda delle situazioni, senza riuscire però a trovare mai quella pace che, forse, solo la nascita di una nuova vita sarà in grado di portare. Eduard Bercovich è nato a Bucarest nel 1945 da padre avvocato proveniente dalla Moldavia e da madre di origine ungherese, entrambi ebrei che tentavano di salvarsi dall'incalzare delle truppe naziste. Dopo tredici anni passati nella Romania staliniana, con tutta la famiglia è emigrato nello stato d'Israele. All'età di ventidue anni è partito per Bologna, dove si è laureato in Medicina. Attualmente svolge la professione di urologo a Milano e a Bologna.



ZANICHELLI

In collaborazione con l'Istituto Cattaneo e il Comune di Bologna presentazione del volume **IL LAVORO DEL FUTURO NELL'INDUSTRIA A BOLOGNA E IN EMILIA-ROMAGNA. Soppiantati dai robot che produciamo o destinati a una nuova proposta di valore?**, AA.VV. (Pendragon) Ne parlano il curatore **Maurizio Morini**, l'assessore **Marco Lombardo**, l'autore di uno dei contributi **Piero Formica**.

La ricerca contenuta in questo volume, effettuata dalla Fondazione di ricerca Istituto Carlo Cattaneo, indaga le dinamiche della domanda di lavoro a Bologna e nella Regione Emilia-Romagna, nel futuro prossimo. In un momento in cui la tecnologia sta causando una rapida trasformazione della natura stessa del lavoro e la robotica presto sostituirà milioni di posti di lavoro, in Italia non stiamo assistendo a cambiamenti omogeneamente diffusi, nonostante si stiano per verificare veri e propri stravolgimenti a livello occupazionale e sociale, poiché chi verrà espulso dal processo lavorativo solo in misura parziale potrà riconvertirsi verso le nuove professioni che si creeranno.

AMBASCIATORI

Incontro con **Telmo Pievani** e **Federico Taddia** per la presentazione del loro libro **TERRA IN VISTA!** (Mondadori).

«SCIENZA è un parola bellissima, perchè contiene tutti quei saperi che permettono di capire i fenomeni della natura e di affrontare l'ignoto, attraverso gli esperimenti in laboratorio, le osservazioni e il ragionamento. La scienza è un modo di guardare il mondo per cui, con il passare del tempo e con quante più cose sappiamo, i punti di domanda anziché diminuire aumentano sempre di più.» Eccola lì, la Terra, il terzo pianeta che incontri venendo dal Sole. Sopra ci siamo noi, sette miliardi e mezzo di Homo sapiens, circondati da otto milioni di altre specie viventi, più o meno. Ma anche da un numero sempre più grande di "specie tecnologiche": droni, piante robot, auto che si guidano da sole, materiali invisibili... Tra esperimenti ingegnosi, curiosità e domande irriverenti, i migliori scienziati italiani ce lo spiegano.

ZANICHELLI

PASSAGGI DIVERSI

Presentazione del volume **LA MOLTIPLICAZIONE DELLE DITA** di **Corrado Costa** (ARGOLIBRI). Saranno presenti i due curatori del volume, **Andrea Franzoni**, poeta e traduttore, e **Roberta Bisogno**, ricercatrice Università La Sapienza). L'incontro sarà introdotto e moderato da **Niva Lorenzini**, docente di Letteratura Italiana Contemporanea Università di Bologna, tra i maggiori critici letterari italiani.

Questo libro raccoglie per la prima volta insieme tutti gli scritti e disegni di Corrado Costa apparsi su «Il Caffè Letterario e Satirico», 11 prose sperimentali e 40 disegni, realizzati con una semplice biro, a rimarcare tutta la sensibilità visiva e il tratto inconfondibile dell'autore. Si ride? In quanto autore continuamente scomparso (anche quando era in vita) questo libro può darsi e darsi come una vera e impropria smorfia della letteratura.

20 LUN

h 18.00



21 MAR

h 18.00



21 MAR

h 18.00





22 MER

AMBASCIATORI

Manuele Fior presenta **CELESTIA** (Oblomov).

h 18.00



Due ragazzi in fuga da loro stessi, dalle proprie paure, in cerca del proprio ruolo in un'epoca di grandi mutamenti. La metafora di un'isola che, nella crisi del mondo intorno, ritrova la sua centralità nella storia. Nato a Cesena nel 1975, Fior ha vissuto a Venezia, a Berlino e a Oslo; ora risiede a Parigi. Artista di respiro internazionale, è uno dei disegnatori più apprezzati in Italia e all'estero. Collabora con le sue illustrazioni a riviste come The New Yorker, Vanity Fair, a quotidiani come la Repubblica, Le Monde e Il Sole 24 Ore, a case editrici come Feltrinelli, Einaudi, EL.

23 GIO

AMBASCIATORI

Incontro con **Sara Colaone** per la presentazione della sua nuova graphic novel **TOSCA** (Solferino).

h 18.00



In questo volume la trama dell'opera di Giacomo Puccini, su libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica, ispirato al dramma La Tosca di Victorien Sardou, scorre sullo sfondo di una cornice fittiva che ricostruisce la sorprendente vicenda della nascita e della ricezione storica dell'opera. A sua volta, questa vicenda "vera" diventa oggetto di una narrazione affidata al dialogo tra i personaggi di Gualtiero, uno studioso di mezz'età e Peter, uno studente americano, intenti ad assistere a una rappresentazione della Tosca al Costanzi. In una sorta di inquadratura multipla, si aprono poi altre finestre: siamo negli anni '70 e, fuori dal teatro, la protesta studentesca divampa, richiamando uno scenario originale dove gli ideali politici e personali si scontrano con la fredda violenza del potere costituito.

24 VEN

AMBASCIATORI

Presentazione del libro **UN'IDEA PIÙ GRANDE DI ME** di **Armando Punzo**. Conversazione con **Rossella Menna** (Luca Sossella editore). Modera **Massimo Marino**.

h 18.00



Iniziativa in collaborazione con Emilia-Romagna Teatro Fondazione. Nel 1988 Armando Punzo, regista, drammaturgo e attore, varca il cancello del Carcere di Volterra, dove fonda la Compagnia della Fortezza, prima e più longeva esperienza di teatro in un istituto penitenziario. In trent'anni ha trasformato un luogo di pena in un centro di ricerca artistica all'avanguardia.

25 SAB

AMBASCIATORI

Presentazione del libro **CONSIDERATE I GIGLI. Lettere a Liliana Segre**. A cura di **Mattia Fontanella**. Ne parlano con il curatore **Daniele De Paz** e alcuni degli autori.

h 18.00



Comuni cittadini, scrittori, intellettuali, studenti come Marco Belpoliti, Lorian Macchiavelli, Luca Bottura, Paolo Fresu, Eraldo Affinati, Daniele De Paz, Massimo Zamboni, Luca Mercalli, Gino Ruozzi, Alessandro Bergonzoni, Nicola Lagioia, Loredana, Giorgio, Amanda Sandrelli, Fontana, Pier Giorgio Ardeni, Nicola Muschitiello, Enrico Giovannini, e altri ancora, scrivono una lettera aperta a Liliana Segre, per manifestare la loro solidarietà a una persona straordinaria e a quello che rappresenta per tutti noi.



27 LUN

h 17.30



AMBASCIATORI

Giornata della memoria.

In collaborazione con la Comunità Ebraica di Bologna presentazione del libro **LA NORMALITÀ DEL MALE. la criminologia dei pochi, la criminalità dei molti** di **Isabella Merzagora** (Raffaello Cortina). Ne parlano con l'autrice **David Nelken**, docente di criminologia al King's College, Londra e **Luca Alessandrini**, Istituto Storico Parri, Bologna. Introduce **Daniele De Paz**, presidente della Comunità Ebraica di Bologna.

"Abitualmente la criminologia si occupa di atrocità che si possono considerare eccezioni. Il volume si interroga invece sul perché interi popoli possano rendersi responsabili di massacri e poi tornare alla loro normalità. La risposta a questa domanda si è cercata soprattutto analizzando l'antisemitismo nazista, inteso come matrice di ogni razzismo, ma ci si è soffermati anche su manifestazioni recenti di "paura dell'altro", citando molte ricerche. I fattori che determinano la possibilità che persone comuni compiano eccidi possono essere ricondotti, in sintesi, all'idea che gli altri siano diversi da noi; da qui quella spiegazione che vede nella diversità radicale la causa anche del delitto: la "criminologia dei pochi", appunto, che porta alla "criminalità dei molti". Rimane, a questo punto, un'ultima domanda: la storia potrà vacillare di nuovo?"

AMBASCIATORI

Incontro con **Massimo Carlotto**, in occasione dell'uscita del suo nuovo romanzo **LA SIGNORA DEL MARTEDÌ** (e/o). Dialoga con l'autore **Alessandro Berselli**.

Un attore porno in disarmo, una donna messa alla gogna, un travestito dalla doppia vita. La macchina del fango, i giornalisti a caccia di scoop e i politici dall'ambizione sfrenata stanno trasformando la società in un'arena dove il pubblico reclama lo spettacolo del "diverso" colpevole e giustiziato Bonamente Fanzago è un attore porno in disarmo che un ictus ha messo in panchina e che assiste angosciato all'ascesa dei giovani concorrenti. Ogni martedì aspetta che una donna misteriosa paghi i suoi servizi da gigolò alla pensione Lisbona, alberghetto modesto di proprietà del signor Alfredo, un travestito che vive nascondendosi da un ambiente ipocrita e perbenista. Ma un imprevisto darà il via a una girandola di effetti collaterali...Tre esseri umani sui quali la società si accanisce perché più deboli ma che troveranno il coraggio di difendersi. Non sono eroi senza macchia né paura, sono fragili, hanno commesso errori e a volte azioni riprovevoli, ma aspirano ad amore e rispetto.

28 MAR

h 18.00





29 MER
h 18.00

AMBASCIATORI

Presentazione del libro **RITRATTI DI GENTE INVISIBILE. Storie di apicoltori** di **Diego Pagani**. Fotografie di **Rosy Sinicropi** (Pendragon). In collaborazione con Conapi.



Nei 12 capitoli in cui è suddiviso questo volume si raccontano le vite "avventurose" di altrettanti apicoltori italiani, che operano dal Nord al Sud della penisola, per far conoscere quante storie, a volte davvero incredibili, siano racchiuse in un vasetto di miele: sogni, rischi, scelte azzardate, gratificazioni ma soprattutto la bellezza di un lavoro appassionante, nella natura e per la natura.

29 MER
h 18.00

ZANICHELLI

Incontro con **Sebastiano Maffettone** per la presentazione del suo libro **POLITICA. Idee per un mondo che cambia** (Le Monnier). Ne discutono con l'autore **Patrizio Bianchi** e **Angelo Panebianco**.



Quali sono i maggiori protagonisti e le principali teorie della filosofia politica contemporanea? E in che modo ci aiutano a comprendere un presente in continuo e rapido mutamento? Questo volume offre un percorso attraverso il pensiero di grandi autori come John Rawls, Jürgen Habermas, Michel Foucault, Amartya Sen e Karl Marx, interrogandosi su temi centrali come Liberal-Democrazia, Utilitarismo, Repubblicanesimo, Femminismo, Giustizia internazionale. In un momento in cui «di politica c'è estremo bisogno, non solo a livello pratico ma anche a livello di progetto ideale».

30 GIO
h 18.00

AMBASCIATORI

Presentazione del volume **FABBRICA FUTURO. Lavoro, contratti smart, azienda a bassa gerarchia, rivoluzione della mobilità, tecnologie, FCA, gli operai 4.0 e l'Italia nell'era post-Marchionne** di **Marco Bentivogli** e **Pirone Diodato**. Interviene con gli autori **Romano Prodi**.



Il ritorno alla manifattura nel mondo e lo sviluppo delle nuove tecnologie (la così detta Industry 4.0) hanno trovato applicazione ed evidenza esemplare nel settore dell'automotive, nel mondo e in Italia. In Italia, in particolare, il settore automobilistico ha affrontato un radicale processo di trasformazione, cambiamento e crescita nella FIAT/FCA guidata da Sergio Marchionne. Alla base di tutto ciò abbiamo l'introduzione dell'orizzontalità nel modello aziendale, vale a dire, in sintesi, la fine dell'organizzazione per divisioni verticali che si trasforma nell'azione per missioni interconnesse dei manager apicali.



30 GIO
h 18.00

ZANICHELLI

PASSAGGI DIVERSI

Violenza, etica e lingua nella poesia recente.

Maria Borio e **Luciano Mazziotta** intervengono sul rapporto tra violenza, etica e lingua a partire dai loro ultimi libri di poesia: **TRASPARENZA** (Interlinea) e **POSTI A SEDERE** (Valigie Rosse). Dialogano con gli autori **Vincenzo Bagnoli** (rivista Versodove) e **Roberto Batisti** (Università di Bologna).

AMBASCIATORI

Incontro con **Veronica Pivetti** per la presentazione del suo libro **PER SOLE DONNE** (Mondadori). Dialoga con l'autrice **Susanna Zaccaria**, Assessora alle Pari Opportunità e Differenze di genere del Comune di Bologna.

Un romanzo *Per sole donne*, in cui le cinque protagoniste, non più giovanissime, ormai disincantate e consapevoli di quello che vogliono dalla vita, esigono la parità femminile in tutti i sensi. Quella vera, in cui alle donne è possibile finalmente esternare senza vergogna la stessa libertà d'espressione che gli uomini hanno da sempre. In che modo ottenerla? Beh, parlando liberamente di tutto, anche e soprattutto di sesso. Mentre loro si confidano, tra cene piene di confessioni e battute al vetriolo, tra incontri fugaci nei posti più impensabili e whatsapp infuocati, a noi lettori è concesso di origliare e di ridere, ridere tanto.



ZANICHELLI

Presentazione del libro **IL CIRCO CAPOVOLTO** di **Milena Magnani** (Edizioni Kurumuny). Con l'autrice ne parlano lo scrittore **Giampiero Rigosi** insieme all'attore **Andrea Lupo** del Teatro delle Temperie.

Un campo rom al confine di una città. Un villaggio con leggi e lingua proprie, visitato episodicamente da polizia, operatori sociali, autoambulanze. C'è un capo burbero, diffidente, violento. Quando arriva Branko l'ungherese, l'accoglienza è fredda: deve restare ai margini fangosi del campo. Eppure a sera gli vanno intorno i bambini, incuriositi dal suo grosso baule. Vogliono conoscere la sua storia. Ogni sera, fuori dal rifugio di lamiera, Branko ne racconta un pezzo. Una storia di circo e di guerra, di acrobati e campi di sterminio.

31 VEN
h 18.00



Le librerie.coop di Bologna e Provincia

BOLOGNA librerie.coop Ambasciatori

Via Orefici 19, Bologna

tel. 051.220131 libreria.ambasciatori@librerie.coop.it

APERTA TUTTI I GIORNI DALLE 9 ALLE 24 - DOMENICA dalle 10 alle 24

BOLOGNA librerie.coop Zanichelli

Piazza Galvani 1/H, Bologna

Tel. 051 239990 libreria.zanichelli@librerie.coop.it

BOLOGNA Centro Commerciale Centro Borgo

tel. 051.404903 libreria.borgopanigale@librerie.coop.it

BOLOGNA Centro Commerciale Centro Lame

tel. 051.6346576 libreria.lame@librerie.coop.it

VILLANOVA DI CASTENASO (BO) Centro Commerciale Centronova

tel. 051.6053014 libreria.nova@librerie.coop.it

BOLOGNA librerie.coop FICO Eataly World

Via Paolo Canali 8, Bologna

APERTA TUTTI I GIORNI DALLE 10 ALLE 24

IMOLA Centro Commerciale Leonardo

tel. 0542.638322 libreria.imolaleon@librerie.coop.it

Iscriviti alla newsletter per ricevere informazioni sulle iniziative e le promozioni di librerie.coop.

Inquadra il QR con il telefono per iscriverti alla newsletter.

È possibile iscriversi anche sul nostro sito o direttamente in libreria.



Trovaci su



www.librerie.coop.it



Alleanza 3.0